FIŞA DISCIPLINEI
MULTICULTURALITATE ŞI CONFLICT ÎN EUROPA DE EST

1. Date despre program

1.1 Instituţia de învăţământ	**UNIVERSITATEA „DUNĂREA DE JOS" GALAŢI**
1.2 Facultatea	**ISTORIE, FILOSOFIE, TEOLOGIE**
1.3 Departamentul	**ISTORIE, FILOSOFIE, SOCIOLOGIE**
1.4 Domeniul de studii	**ISTORIE**
1.5 Ciclul de studii	**MASTERAT**
1.6 Programul de studii	**GEOPOLITICĂ ŞI INTERFERENŢE SOCIALE ŞI CULTURALE EST-EUROPENE**

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	**Multiculturalitate şi conflict în Europa de Est**						
2.2 Titularul activităţilor de curs	[redacted]						
2.3 Titularul activităţilor de seminar	[redacted]						
2.4 Anul de studiu	**I**	2.5 Semestrul	**2**	2.6 Tipul de evaluare	**V.**	2.7 Regimul disciplinei	**Ob.**

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităţilor didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	**2**	din care: 3.2 curs	**1**	3.3 seminar/laborator	**1**
3.4 Total ore din planul de învăţământ	**28**	din care: 3.5 curs	**14**	3.6 seminar/laborator	**14**

Distribuţia fondului de timp	ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe	25
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate şi pe teren	22
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri	20
Tutoriat	14
Examinări	16
Alte activităţi.....	0

3.7 Total ore studiu individual	97
3.9 Total ore pe semestru	125
3. 10 Numărul de credite	5

4. Precondiţii (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	• Să deţină un nivel adecvat de cunoştinţe, la nivelul unui absolvent de licenţă
4.2 de competenţe	• Capacitate de interpretare, analiză și comparaţie în domeniul multiculturalităţii

5. Condiţii (acolo unde este cazul)

5.1. de desfăşurare a cursului	- laptop, videoproiector, hărţi
5.2. de desfăşurare a seminarului/laboratorului	- laptop, videoproiector, hărţi

6. Competenţele specifice acumulate

Competenţe profesionale	**C1.** Cunoașterea fundamentelor teoretice și istorice privind: principii, valori, etici, modalități de gândire, practici și impactul lor asupra soluționării conflictelor; **C2.** Gândire analitică: Înțelegerea, analiza și explicarea ideilor specializate pe teoria și practica soluționării conflictelor; **C3.** Gândire critică: Identificarea prin raționament și logică a punctelor tari şi slabe ale unor soluții, concluzii sau abordări alternative ale problemelor conflictuale; **C4** Gândire creativă: Interpretarea teoriilor și utilizarea lor în identificarea și soluționarea unor probleme axate pe conflictualitate;
Competenţe transversale	**CT1** -competente lingvistice /de comunicare: comunicarea orală corectă și adecvată nevoilor audienței, în propria limbă și cel puțin într-o limbă straină; citirea și scrierea de texte în propria limbă şi cel puţin într-o limbă străină, utilizând corect terminologia specifică - competențe digitale: utilizarea computerului în căutarea-găsirea de informaţii bibliografice, precum și în redactarea de texte -competențe de auto-organizare: munca individuală, analizarea opțiunilor și stabilirea deciziilor, adaptarea la cerințele locului de muncă **CT2** -munca în echipă, raportarea creativă la sarcina primită

	-abilități de instruire: a-i învăța pe alții să se instruiască într-un domeniu de activitate

7. Obiectivele disciplinei (reieşind din grila competenţelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	- problematica globalizării si a întâlnirii dintre spaţii de civilizaţie si cultură, stabilite în asa manieră încât să furnizeze elemente suficiente pentru a forma capacitatea de analiză individuală, interpretări proprii si aprofundarea cercetării. Semnariile sunt destinate să antreneze capacitatea de interpretare si analiză, consolidarea deprinderilor de dialog.
7.2 Obiectivele specifice	• Studenţii să fie în măsură să distingă specificul noțiunilor de multiculturalitate și conflict; • Studenţii să fie în măsură să analizeze din perspectivă multiculturală diferite aspecte ale vieții sociale; • Studenţii să fie capabili să explice şi să interpreteze un conflict intercultural • Aplicarea metodelor comunicării asupra unor situații istorico-sociale concrete • Dezvoltarea spiritului critic şi comparativ al studenţilor prin aprofundarea principalelor teorii şi orientări ale ideii de multiculturalism; • Dezvoltarea unei atitudini de gândire şi abordare critică a oricărui text întâlnit tangent cu tematica cursului

8. Conţinuturi

8. 1 Curs	Metode de predare	Observaţii
1. Democrație și globalizare (2 ore)	Prelegerea, dezbaterea	
2. Economie mondială, comunicare, politică (2 ore)		
3. Spațiu public, spațiu privat, statul global (2ore)		
4. Autohtonism, europenism, occidentalism, sfere (culturale, religioase, politice, economice) (2 ore)		
5. Globalizarea valorilor politice occidentale (2 ore)		
6. Mondializarea culturală (2 ore)		
7. Comunicare și sisteme politice (2 ore)		
Bibliografie Gerard Leclerc, Mondializarea culturală, Ed. Ştiinifică, 2003. Isabelle Pailliart (coord.), Spațiul public și comunicarea, Polirom, 2002. Anne Fournier, Catherine Picard, Secte, democrație și mondializare, Ed. Gramar, 2006. Jorn Ruse, Hans-Klaus Keul, Adrian-Paul Iliescu, Drepturile omului la întâlnirea dintre culturi, Paralela 45, 2004. Chantal Millon-Delsol, Ideile politice ale secolului XX, Polirom, 2002 Lucian Boia, Mitul democrației, Humanitas, 2002 Roger Eatwell, Anthony Wright, Contemporary political ideologies, Printer publisher, London, 1993 Robert Goodin, Philip Petit, Contemporary political philosophy, Blackwell Publishig, 2006 Doru Pop, Mass Media şi democrația, Polirom, 2001		
8. 2 Seminar/laborator	Metode de predare	Observaţii
1. Prezentarea metodei de lucru. Indentificarea bibliografiei (2 ore)	Dezbaterea, problematizarea, colocviul,	
2. Human Rights as common concern (2 ore)		
3. Drepturile omului și unitatea în multiplicitate a culturilor (2 ore)		
4. Religia, societatea civilă, puterea (2 ore)		
5. Spațiul public și comunicarea (2 ore)		
6. Valori politice contemporane și arii culturale (2 ore)		
7. Întâlnirea civilizațiilor: dialog, conflict, cooperare (2 ore)		
Bibliografie Gerard Leclerc, Mondializarea culturală, Ed. Ştiinţifică, 2003. Isabelle Pailliart (coord.), Spațiul public și comunicarea, Polirom, 2002. Anne Fournier, Catherine Picard, Secte, democrație și mondializare, Ed. Gramar, 2006. Jorn Ruse, Hans-Klaus Keul, Adrian-Paul Iliescu, Drepturile omului la întâlnirea dintre culturi, Paralela 45, 2004. Roger Eatwell, Anthony Wright, Contemporary political ideologies, Printer publisher, London, 1993 Robert Goodin, Philip Petit, Contemporary political philosophy, Blackwell Publishig, 2006		

9. Coroborarea conţinuturilor disciplinei cu aşteptările reprezentanţilor comunităţii epistemice, asociaţiilor

profesionale şi angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

• Disciplina îşi propune să formeze o serie de competenţe caracteristice ocupaţiilor posibile: profesor, referent relaţii externe, consilier afaceri europene, editorialist, comentator publicist, consilier instituții publice, consilier parlamentar, politolog, consilier organizație politica.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare / 10.2 Metode de evaluare / 10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	
10.5 Seminar/laborator	- răspunsurile la seminarii / 10% - răspunsurile finale la examenul scris 60% - activitățile gen teme / referate / eseuri / traduceri / proiecte etc 30%
10.6 Standard minim de performanță	
• Conform regulamentului activităţii studenţeşti şi dobândirea competenţelor specifice ale disciplinei	

Data completării [redacted]

Semnătura titularului de curs şi seminar [redacted]

Data aprobării în şedinţa Departamentului: [redacted]

Director departament organizator: DEPARTAMENTUL DE ISTORIE, FILOSOFIE ŞI SOCIOLOGIE

[redacted]

DECAN

[redacted]