

Universitatea “Dunărea de Jos” din Galați

Facultatea de Istorie, Filosofie și Teologie

Departamentul de Teologie

Str. Domnească nr. 111, 800201, GALAȚI, ROMÂNIA

Tel.: (+4) 0336 13 01 94; Fax: (+4) 0236 47 21 01

E-mail: secretar.ift@ugal.ro, Webpage: www.fift.ugal.ro

ANEXA nr. 3 la metodologie

FIȘA DISCIPLINEI

ETICĂ ȘI INTEGRITATE ACADEMICĂ

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA "DUNAREA DE JOS" GALATI
1.2 Facultatea / Departamentul	ISTORIE, FILOSOFIE SI TEOLOGIE
1.3 Catedra	TEOLOGIE
1.4 Domeniul de studii	ARTE VIZUALE
1.5 Ciclu de studii	LICENȚĂ
1.6 Programul de studii/Calificarea	ARTĂ SACRĂ Artist plastic – 265102; Pictor – 265106; Restaurator tablouri – 265110; Art director – 216609; Evaluator bunuri culturale – 241267; Restaurator de opere de artă și monumente istorice (studii superioare) – 262104.

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	ETICĂ ȘI INTEGRITATE ACADEMICĂ						
2.2 Titularul activităților de curs	-						
2.3 Titularul activităților de seminar							
2.4 Anul de studiu	II	2.5 Semestrul	II	2.6 Tipul de evaluare	V	2.7 Regimul disciplinei	OB

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	1	din care: 3.2 curs	-	3.3 seminar/laborator	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	14	din care: 3.5 curs	-	3.6 seminar/laborator	14
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					5
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					2
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					2
Tutoriat					-
Examinări					2
Alte activități.....					
3.7 Total ore studiu individual	11				
3.9 Total ore pe semestru	25				
3.10 Numărul de credite	1				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	• Cunoașterea aparatului conceptual fundamental al disciplinelor din domeniul istorie și teologie

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	•
5.2. de desfășurare a seminarului/laboratorului	• Materiale, mijloace, instrumente de lucru disponibile în format tipărit, electronic, audio-video pentru exemplificări și demonstrații

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	• Antrenarea abilităților de creație, reflecție și analiză etică a unui protocol de cercetare științifică • Cunoașterea din punct de vedere științific a distincțiilor conceptuale dintre etică, morală, deontologie și datorie socială. • Familiarizarea și înțelegerea ariilor de acoperire socială și juridică a obiectelor de studiu privind normele filosofice, etice, juridice și morale referitoare la activitatea științifică și profesională. • Capacitatea de evaluare a situațiilor de limită între datorie socială și obligație profesională
Competențe transversale	• Înțelegerea și asumarea unei atitudini pozitive față de norme în general • Asumarea unui sistem logic și coerent de valori morale ale vieții sociale • Capacitatea de a distinge între drepturi sociale și îndatoriri profesionale • Acumularea unor noțiuni ajutătoare pentru distingerea între abuzul de putere și obligație profesională • Îndeplinirea responsabilităților profesionale conform principiilor deontologice • Gestionarea procesului de auto-dezvoltare personală și profesională continuă • Abilități reale de cercetare independentă și creație.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	• Însușirea de către cursanți a problematicei identitare a eticii generale, a deontologiei generale și a semnificației valorilor și principiilor morale, inclusiv a valorii integrității academice • Asumarea reflecției și responsabilității etice pe parcursul demersului formării competențelor de cercetare.
7.2 Obiectivele specifice	• Identificarea rigorilor etic-deontologice, în general, și normelor de integritate academică, în particular, demersului cercetării pe care îl vor iniția/ realiza - în toate etapele investigative, de la stabilirea temei de cercetare, până la redactarea concluziilor cercetării și diseminarea rezultatelor. • Evaluarea categoriilor de probleme morale cu care se confruntă persoana care realizează cercetări științifice • Implementarea planurilor de cercetare conștientizând dimensiunea morală a angajamentului asumat de către specialist.

8. Conținuturi

8. 1 Seminar	Metode de predare	Observații
1.Descrierea disciplinei, interferența cu alte discipline, expunerea sistematică a materiei, bibliografie.	prelegerea, studiul documentelor curriculare și al bibliografiei.	2 ore
2.Prezentarea conceptelor de etică și integritate academică. legislație și valorile etice	prelegerea, conversația euristică, problematizarea.	2 ore
3.Standard privind întocmirea lucrărilor cu caracter științific și a evaluării în mediu academic	prelegerea, metode de dezvoltare a gândirii critice.	2 ore
4.Cercetarea științifică – reglementări legislative. Rolul coordonatorului științific	prelegerea, explicația, dezbaterile, studiul de caz.	2 ore
5.Plagiatul. Identificarea plagiatului și programe utilizate în vederea stabilirii gradului de similitudine în lucrările științifice	studiul documentelor prelegerea, conversația.	2 ore
6.Redactarea unei lucrări științifice. Etape și norme de redactare: referatul, lucrarea de licență și lucrarea de dizertație – seminar 1	analiza, sinteza metode de dezvoltare a gândirii critice.	2 ore
7. Redactarea unei lucrări științifice. Etape și norme de redactare: referatul, lucrarea de licență și lucrarea de dizertație – seminar 2	prelegerea, conversația euristică, problematizarea, simularea de situații.	2 ore
Bibliografie - Andronescu, Ș. (1997) <i>Tehnica scrierii academice</i>, București. - Aslam, C., Moraru, C., Paraschiv, R. (2018), <i>Curs de deontologie și integritate academică</i>, Universitatea Națională de Arte, București - Câmpeanu, R. (2003), <i>Metodologia cercetării științifice</i>, Alba Iulia. - Chelcea, S. (2007), <i>Cum să redactăm o lucrare de licență, o teză de doctorat, un articol științific în domeniul științelor socio-umane</i>, București. - Constantinescu, M. (2018), <i>Ghid de identificare a publicațiilor pseudoștiințifice</i>, București. <i>Ghid de etică și integritate academică</i> (2018), Universitatea „1 Decembrie” din Alba Iulia, material intern. - Grigoraș, I. (1999), <i>Probleme de etică</i>, Editura Universității “Al. I. Cuza”, Iași - Hulban H. (1994), <i>Tehnica cercetării științifice</i>, Iași. - Rad I. (2008), <i>Cum se scrie un text științific în domeniul disciplinelor umaniste: principii și norme pentru redactarea unor lucrări științifice</i>, Cluj-Napoca. - Rădulescu M. (2006), <i>Metodologia cercetării științifice: elaborarea lucrărilor de licență, masterat, doctorat</i>, București. - Solcan, M.-R. (2004), <i>Eseul filosofic: tehnici de elaborare a manuscrisului și elemente de editare și tehnoredactare computerizată</i>, București. - Șercan, E. (2017), <i>Deontologie academică: ghid practic</i>, Editura Universității din București, București - Ștefănescu, M. (2019) <i>Etică și integritate academică - curs</i>, Universitatea Națională de Arte „George Enescu”, Iași		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniu este realizată prin acoperirea întregii game de metode,

tehnici și instrumente de lucru pe caz, prin metodele de predare stabilite și prin atingerea obiectivelor specifice disciplinei.
--

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	-	-	-
10.5 Seminar	Evaluare sumativă ce ține seama de: Participarea la seminarii și implicarea în discuțiile care au loc în cadrul fiecărui seminar; Prezentarea unui referat în cadrul echipelor formate în baza temelor (realizarea dosarelor de seminar), Răspunsul la întrebările de examen formulate și adresate pe baza prezentării orale alese.	Evaluarea cunoștințelor în cadrul unui examen oral pornind de la prezentarea aleasă (evaluarea Dosarelor de seminar)	70% (verificare, oral) 20% (prezentare lucrare) 10% - din oficiu
10.6 Standard minim de performanță			
- Înțelegerea conceptelor fundamentale ale disciplinei “etică și integritate academică”. - Însușirea atitudinilor și gândirii etice, în ceea ce privește creația artistică, cercetarea științifică și activitatea didactică.			

Data completării

Semnătura titularului de seminar

Data aprobării în

Director departament

Decan,