

## LISTĂ LUCRĂRI

Prof. dr. Ion Cordoneanu

### A. Monografii

1. *Creație și Întrupare. Teoria Logosului de la Ioan Teologul la Atanasie cel Mare*, Editura Lumen, Iași, 2006, 281 p., ISBN 973-7766-66-0.
2. *Istoria religiilor. Autori și orientări în studiul fenomenului religios*, Editura Galați University Press, Universitatea "Dunărea de Jos" din Galați, 2011, 172 p., ISBN 978-606-8348-26-1.
3. *În dialog. Studii de filosofie creștină, teologie politică și istoria religiei*, Editura Eikon, București, 2015, 140 p., ISBN 987-000-000-000-9.

### B. Studiu publicat în reviste de specialitate indexate în bazele de date internaționale recunoscute

1. „Sex și ideologie”, în *Journal for the Study of Religions and Ideologies*, 6/2003, p. 179-187.
2. „O radiografie necesară – Ortodoxie și Globalizare”, *JSRI*, 7/2004, p. 182-191.
3. „O reinterpretare a pluralismului din perspectivă creștină”, *JSRI*, 9/2004, 52-57.
4. „Religie și ideologie la Mircea Eliade”, *JSRI*, 10/2005, p. 219-231.
5. „Religie și Putere în America – de la Alexis de Toqueville la administrația Bush jr.”, *JSRI*, 11/2005, p. 39-44.
6. „Mircea Eliade și semnificația antropologică a simbolismului religios”, *JSRI*, 15/2006, p. 25-30.
7. „Experience and hermeneutics in the history of religions – a hypothesis on Mircea Eliade’s work”, *JSRI*, 16/2007, p. 40-46.
8. „Reflecții asupra traducerii filosofiei lui Martin Heidegger în limba română”, în *Analele Universității „Dunărea de Jos” din Galați*, nr. 6/2011 (*Lexic comun – lexic specializat*), indexat în [www.fabula.org](http://www.fabula.org), p. 312-317.
9. „Cosmic Christianity in Mircea Eliade’s Hermeneutics on “Miorița”: The Possibility of a Cognitive Perspective on the “Sacred” in the Traditional Romanian Culture”, în *Procedia - Social and Behavioral Sciences* (2012) pp. 129-135.
10. „Akedah. Meanings and interpretations in the dialog between Christianity and Judaism”, in *Procedia. Social and Behavioral Sciences*, 137 (2014).
11. „Global public sphere and justification of the religious discourse”, in Iulian Boldea (ed.), *Globalization and intercultural dialog: multidisciplinary perspectives*, Arhipelag XXI Press, Târgu Mureș, 2014, p. 62-68, ISI Proceedings of International Scientific Conference „Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity”, Târgu Mureș, „Petru Maior” University, 29-30 May 2014.

12. „Descartes or the origins of modern thinking”, in *Annals of Philosophy, Social and Human Disciplines 2*, Universitatea „Ștefan cel Mare, Suceava”, 2016, pp. 53-65. ISSN: 2069-4008.
13. „Il contributo di Mircea Eliade alla valorizzazione della cultura italiana nello spazio romeno - il miracolo e il mistero del Rinascimento”, in *Romania e Italia la cultura della memoria condivisa degli ultimi cento anni. Memoria e identità nel dialogo romeno-italiano Spazi simbolici, aspetti giuridici, storici e filosofici*, Aracne editrice, 2018, pp. 337-345.
14. „The meaning of history and concentrationist ideology in „The Most Beloved of Earthlings” (1993)”, in *The Odessey of Communism. Visual Narratives, Memory and Culture*, Cambridge Scholars Publishing Lady Stephenson Library, Newcastle upon Tyne, UK, 2021, pp. 26-35. ISBN: 1-5275-6902-0; ISBN13: 978-1-5275-6902-7.
15. „Cicero’s somnium Scipionis / The Dream of Scipio, or the Metaphysical foundation of Harmony as a governing principle”, in *MCDSARE: 2020 International Multidisciplinary Scientific Conference on the Dialogue between Sciences & Arts, Religion & Education*, p. 11-16; <https://doi.org/10.26520/mcdsare.2020.4.11-16>; e-ISSN: 2601-8403 p-ISSN2601-839X.
16. „Proiectul cultural al generației interbelice. De la provincialism la universal”, în Mihaela Gligor (ed.), *Tradiție și modernizare în filosofia românească în secolul XX*, Editura Presa Universitară Clujeană, 2021, pp. 27-45. ISBN 978-606-37-1223-4
17. „Mathematics, The „Book of Nature”, and the Theology: Galileo Galilei and the Foundations of Modern Science”, in *MCDSARE: 2021 International Multidisciplinary Scientific Conference on the Dialogue between Sciences & Arts, Religion & Education*, e-ISSN: 2601-8403; p-ISSN2601-839X, <https://doi.org/10.26520/mcdsare.2021.5.32-36>, pp. 32-35.

### **C. Studiu publicat în reviste de specialitate ori studiu publicat în volume colective apărute la edituri cu prestigiu national**

1. „Biserica Ortodoxă Română - exprimări publice și discurs identitar în postcomunism”, în *Individual and specific signs. Paradigms of identity in managing social representations. Proceedings of the International Conference*, Bacău, october, 2007, p. 127-131.
2. „Încălzire globală, criză financiară, autoritate politică globală. Dar cu religia ce se întâmplă?”, lucrare publicată în volumul *Communication interculturelle et literature, cuprinzând lucrările conferinței internaționale Paradigms of the Ideological Discourse. Ideologia globalizării* (ediția a 2-a. 2010, Universitatea Dunărea de Jos, Facultatea de Litere, Centrul de Cercetare Comunicare Interculturală și Literatură.
3. „Pluralismul religios - o perspectivă sociologică”, în *Idei și valori perene în științele socio-umane. Studii și cercetări*, Tom XIII, Editura Argonaut, Cluj Napoca, 2008, p. 31-35.
4. „Valori democratice și susținerea lor publică în rândul intelectualilor”, în *Communication and Argumentation in the public space*, Galati University Press, 2007, p. 524-529.

5. „The significance and implications of the year 325 A.D. in the History of the Church: foundation of political theology”, in *Religion and Politics. Proceedings of 12th International Symposium on Science, Theology and Arts*, Editura Reîntregirea, Alba Iulia, 2013, p. 57-69.
6. „Ecologie, logos personal și creație - pentru un dialog între tradiția creștină răsăriteană și teologia contemporană”, în *Symposion (Revista de științe socio-umane)*. Institutul de Cercetări Economice și Sociale „GheorgheZane”. Academia Română, filiala Iași, tom XI/nr. 2(22)/2013, p. 273-284.
7. „Two geostrategic perspectives and their implications on the concept of globalization”, in *Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity*, 2016, vol. 3, The Alpha Institute for Multicultural Studies, Arhipelag XXI Press, Tîrgu Mureș, ISBN: 978-606-8624-03-7. (<http://asociatia-alpha.ro/gidni/03-2016/GIDNI-03-Socp.pdf>).
8. „Islam and democracy – are they compatible? A discussion relative to context”, in *Convergent discourses. Exploring the Contexts of Communication*, 2016, pp. 258-264, Iulian Boldea, Dumitru-Mircea Buda (Editors) CONVERGENT DISCOURSES. Exploring the Contexts of Communication Arhipelag XXI Press, Tîrgu Mureș, 2016 ISBN: 978-606-8624-17-4. (<http://asociatia-alpha.ro/cci/04-2016/CCI-04-Socp.pdf>).
9. „The inter-religious dialog - an approach from the perspective of International Relations”, in *Literature, Discourses and the Power of Multicultural Dialogue*, 2017, pp. 21-25, Arhipelag XXI Press, Tîrgu Mureș, 2017 Tîrgu Mureș, România, eISBN: 978-606-8624-12-9. (<http://asociatia-alpha.ro/ldmd/05-2017/LDMD-05-Hist.pdf>).
10. „The sacred as a priori element in the „structure of consciousness”, in International Multidisciplinary Scientific Conference on the Dialogue between Sciences & Arts, Religion & Education, 2018, pp. 102-106 (<http://ifiasa.org/gallery/3rd.14-2018mcdsarecordoneanuion.pdf>).
11. „Modernitatea - o perspectivă metafizică asupra a ceea ce este considerat „revoluționar” în istoria cunoașterii științifice”, in *Revolutions. The Archeology of Change*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, 2017, pp. 690-696, ISBN: 978-606-714-440-6; e-ISBN: 978-606-714-441-3.
12. „Marcus Aurelius - a possible paradigm from the perspective of philosophical counselling”, in International Multidisciplinary Scientific Conference on the Dialogue between Sciences & Arts, Religion & Education, 2019, pp. 18-21, Multidisciplinary Scientific Conference on the Dialogue. (<http://ifiasa.org/gallery/4th.2-2019mcdsarecordoneanu-ion.pdf>).