

informații PERSONALE



Iacob Mihaela

📍 str. Gării, nr. 8, bloc 4, sc .A, et.7, ap.29, Tulcea, 820158, Romania

☎️ 📞 0723143666

✉️ iacobm9@yahoo.com

🔑 =

💬 Yahoo: iacobm9

Sexul F | Data nașterii 01/10/1970 | Naționalitatea ROMANA

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

1 martie 2023 – prezent

Conferențiar universitar

Universitatea „Dunărea de Jos” Galați, Str. Domnească Nr. 47

Tipul sau sectorul de activitate: susținerea cursurilor de Limba latină, Științe auxiliare ale istoriei, Paleografie și Epigrafie latină, Numismatică, Antropologie culturală).

1 ianuarie 2023 – prezent

Director executiv cu delegare/interimar

Direcția Județeană pentru Cultură Ilfov

Tipul sau sectorul de activitate: protejarea patrimoniului cultural național, monitorizarea respectării prevederilor legale

1 octombrie 2021 – 1
martie 2023

Profesor asociat

Universitatea „Dunărea de Jos” Galați, Str. Domnească Nr. 47

Tipul sau sectorul de activitate: susținerea cursurilor de Limba latină, Științe auxiliare ale istoriei, Paleografie și Epigrafie latină, Numismatică, Antropologie culturală).

aprilie 2021 – 1 august
2023

Cercetător științific I

Institutul de Studii Avansate pentru Cultura și Civilizația Levantului, Bulevardul Mareșal Constantin Prezan nr.2A, sector 1, București, e-mail: office@institutlevant.ro; institut.levant@gmail.com

Tipul sau sectorul de activitate: Tema "Natura, Cultură, Societate" - cercetare în domeniul arheologiei romane în Dobrogea în cadrul unor proiecte trans- și multidisciplinare.

noiembrie 2016-prezent

Consilier superior

Ministerul Culturii și Identității Naționale, Ministerul Culturii, Bulevardul Unirii nr. 22, sector 3, București, 030833, e-mail: registratura@cultura.ro

Tipul sau sectorul de activitate: Compartimentul Serviciu Deconcentrat:

monitorizare activitate, consultanță de specialitate pentru serviciile deconcentrate – direcțiile județene pentru cultură ale MCIN

martie 2011-decembrie
2016

Secretar științific – CS II

Institutul de Cercetări Eco-Muzeale „G. Simion” Tulcea, Str. Progresului Nr. 32, Tulcea, 820009, icemtl@icemtl.ro

- cercetare în domeniile arheologie clasică și numismatică greco-romană și romano-bizantină; coordonarea activității de cercetare arheologică a sectorului *Extra Muros* al cetății *Argamum* și a șantierului arheologic (*L'Ibida*); coordonare proiecte de cercetare cu finanțare națională și europeană; coordonarea Serviciului Cercetare-Dezvoltare și a activității de cercetare a instituției

Tipul sau sectorul de activitate coordonare / cercetare patrimoniu cultural și natural

aprilie 2010 – martie 2011

Șef serviciu/birou – CS II

Institutul de Cercetări Eco-Muzeale „G. Simion” Tulcea, Str. Progresului Nr. 32, Tulcea, 820009, icemtl@icemtl.ro

- cercetare în domeniile arheologie clasică și numismatică greco-romană și romano-bizantină; coordonarea activității de cercetare arheologică a sectorului *Extra Muros* al cetății *Argamum* și a șantierului arheologic (*L'Ibida*); coordonarea Serviciului Patrimoniu-Documentare (din 15 aug. 2010 Birou Patrimoniu-Documentare).

Tipul sau sectorul de activitate coordonare/ cercetare-documentare patrimoniu cultural și natural

mai 2006 - aprilie 2010

Secretar științific – CS II

Institutul de Cercetări Eco-Muzeale „G. Simion” Tulcea, Str. Progresului Nr. 32, Tulcea, 820009, icemtl@icemtl.ro

- cercetare în domeniile arheologie clasică și numismatică greco-romană și romano-bizantină; coordonarea activității de cercetare arheologică a sectorului *Extra Muros* al cetății *Argamum* și a șantierului arheologic (*L'Ibida*); coordonarea activității de cercetare, documentare și editoriale a instituției.

Tipul sau sectorul de activitate coordonare / cercetare patrimoniu cultural și natural

mai 1999 - mai 2006

CS III - secretar științific (din 2003)

Institutul de Cercetări Eco-Muzeale „G. Simion” Tulcea, Str. Progresului Nr. 32, Tulcea, 820009, icemtl@icemtl.ro

- cercetare în domeniile arheologie clasică și numismatică greco-romană și romano-bizantină; coordonarea activității de cercetare arheologică a sectorului *Extra Muros* al cetății *Argamum* și a șantierului arheologic (*L'Ibida*) (din 2001); coordonarea activității de cercetare a instituției (din 2003)

Tipul sau sectorul de activitate coordonare / cercetare patrimoniu cultural și

natural

decembrie 1997 – mai 1999

CS

Institutul de Cercetări Eco-Muzeale „G. Simion” Tulcea, Str. Progresului Nr. 32, Tulcea, 820009, icemtl@icemtl.ro

- cercetare în domeniile arheologie clasică și numismatică greco-romană și romano-bizantină; coordonarea activității de cercetare arheologică a sectorului *Extra Muros* al cetății *Argamum*

Tipul sau sectorul de activitate cercetare patrimoniu cultural

15 august 1994 – decembrie 1997

Muzeograf

Institutul de Cercetări Eco-Muzeale „G. Simion” Tulcea, Str. Progresului Nr. 32, Tulcea, 820009, icemtl@icemtl.ro

- cercetare-documentare în domeniile arheologie clasică și numismatică greco-romană și romano-bizantină; coordonarea activității de cercetare arheologică a sectorului *Extra Muros* al cetății *Argamum*.

Tipul sau sectorul de activitate muzeologie, cercetare patrimoniu cultural

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

Februarie 2011 – mai 2013

Certificat de absolvire, Școala Post-Doctorală Academică în domeniul științelor socio-umane

- Academia Română, în calitate de beneficiară a proiectului “Valorificarea identităților culturale în procesele globale”, cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial pentru Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013, Axa prioritară nr.1 „Educația și formarea profesională în sprijinul creșterii economice și dezvoltării societății bazate pe cunoaștere”, Domeniul major de intervenție 1.5 “Programe doctorale și post-doctorale în sprijinul cercetării”, 2011-2013;
- Proiect individual de cercetare științifică *Moesia Inferior între Orient și Occident. Identitatea culturală și economică a provinciei în contextul lumii romane* (coord. acad. Al.Vulpe);
- Participări la manifestările științifice organizate în cadrul proiectului
- Mobilitate în Spațiul European al Cercetării:
 - Marea Britanie / The Fitzwilliam Museum, University of Cambridge;
 - Franța / Bibliothèque Nationale de France;
 - Italia / Università degli Studi di Roma Tre, Dipartimento di Studi sul Mondo Antico
- Dobândirea de abilități de cercetare la standarde europene, stabilirea de colaborări la nivel european.

1 octombrie 2006 – 31 iulie 2008

Diplomă de parcurgere a stagiului de cercetare și formare postuniversitară și postdoctorală “Vasile Pârvan”

Accademia di Romania in Roma

- Proiect individual de cercetare *Iconografia monetărilor imperiale grecești din Moesia Inferior în contextul iconografiei lumii romane* (coord. Prof. Mihăilescu –Bîrliba, Institutul de Arheologie Iași și prof.ssa Emmanuela Ercolani, Università degli Studi di Bologna);
- Cercetare-documentare de bibliotecă la diverse instituții/biblioteci din Roma (în special cele ale școlilor străine), Bologna, Padova;
- Organizarea unor evenimente științifice la Accademia di Romania în colaborare cu instituții italiene, cu invitați din țară și străinătate;
- Cunoașterea aprofundată a patrimoniului cultural, arheologic în special, al epocii romane din Italia prin vizite la muzee și situri arheologice;
- Dobândirea de abilități de cercetare la standarde europene, stabilirea de colaborări la nivel european.

octombrie 1996 – octombrie
2004

Diploma de doctor

Facultatea de Istorie, Universitatea "Al.I. Cuza", Iași

- Teză de doctorat: *Monetării din Provincia Moesia Inferior (sec. I-III)* (coordonator CS I dr. Virgil Mihăilescu-Bîrliba)
- Examenе și referate pe teme de istoria provinciei Moesia Inferior, istoria economică a lumii romane/provinciei Moesia Inferior, moneda provincială romană, iconografia monetară a provinciei Moesia Inferior
- Competențe de cercetare la standarde academice.

28 august - 29 noiembrie
1999

Attestato Master Internazionale "Recupero, Conservazione e Gestione dei Beni Culturali"

Università degli Studi di Bologna - Dipartimento di Storia Antica, director Master: Prof.ssa Angela Donatti.

- Cursuri și aplicații practice în domeniile:
 - Conservarea, restaurarea și documentarea bunurilor culturale
 - Inventarierea, gestiunea și evidența bunurilor culturale,
 - Restaurarea arhitecturală
 - Legislația în domeniul bunurilor culturale etc.
- Cunoștințe și abilități specifice domeniilor studiate.

octombrie 1995 - iulie 1996

Diplomă de Studii Aprofundate/MASTER/MAGISTER

Facultatea de Istorie, Universitatea "Al.I. Cuza", Iași

Tema Disertației: "Moneda greacă în Dobrogea: de la monetăria autonomă la monetăria imperială greacă" (coordonator conf. univ. dr. Nicolae Ursulescu)

- Cursuri speciale, profilul "România în relațiile internaționale – epocile antică și medievală"

octombrie 1989 – iulie 1995

Diploma de licență

Facultatea de Istorie, Universitatea "Al.I. Cuza", Iași .

- Tema tezei de licență: "Așezări rurale în provincia Moesia Inferior – documentația epigrafică", coordonator lect. univ. dr. Octavian Bounegru

Cursuri generale și speciale (cele mai semnificative):

- Istorie veche universală; Istorie veche a României; Istoriografia României și universală; Arheologie; Introducere în istorie și științe auxiliare; Limba izvoarelor istorice (greacă); Etnografie.
- Istoria medie a României; Istoria medie universală; Istoria Bizanțului; Istoria artelor; Științe auxiliare.
- Istoria modernă a României; Istoria modernă universală; Relații internaționale în epoca modernă; Istoria economică a Imperiului roman; Epigrafie greco-romană; Metodica predării istoriei; Geografia istorică; Istoria economică a Imperiului roman.
- Istoria contemporană a Românilor; Istoria contemporană universală; Politologie; Introducere în studiul politicii și al relațiilor internaționale; Doctrine economice contemporane.
- Probleme actuale ale preistoriei generale; Lingvistică istorică, Metode moderne de cercetare în arheologie; Introducere în numismatică; Muzeologie.

COMPETENTE PERSONALE

Limba(i) maternă(e) ROMÂNĂ

Alte limbi străine
cunoscute

FRANCEZĂ

ITALIANĂ

	INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
FRANCEZĂ	C1/2	C1/2	B1/2	B1/2	B1/2
Scrieți denumirea certificatului. Scrieți nivelul, dacă îl cunoașteți.					
ITALIANĂ	C1/2	C1/2	B1/2	B1/2	B1/2
Scrieți denumirea certificatului. Scrieți nivelul, dacă îl cunoașteți.					

Niveluri: A1/2: Utilizator elementar - B1/2: Utilizator independent - C1/2: Utilizator experimentat

Cadrul european comun de referință pentru limbi străine

Competențe de comunicare

- bune competențe de comunicare atât la nivelul instituției (e.g. ICEM Tulcea - dobândite ca urmare a exercitării funcțiilor de secretar științific, șef serviciu/ șef birou; Ministerul Culturii – prin exercitarea activității de coordonare și monitorizare a activității serviciilor publice deconcentrate ale Ministerului Culturii), cât și în afara acesteia - prin coordonare / implicare în derulare a unor proiecte culturale și de cercetare naționale și internaționale, prin participarea la sesiuni de comunicări științifice; comunicare fructuoasă la nivelul Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor (2013-2016).

Competențe
organizaționale

Competențe manageriale dobândite:

- participare la programul de instruire “Bazele Managementului Cultural”,

/manageriale

Tulcea, 22 Mai - 28 Iunie 2000, Uniunea Europeană – Program Phare, Ministerul Culturii, Proiect RO 9709-01 „Consolidare instituțională” (Certificat de participare);

- participare la programul de perfecționare pentru “Management”, Sinaia, 11-15 octombrie 2010, Ministerul Culturii și Patrimoniului Național – Centrul de Pregătire Profesională din Cultură (Certificat de absolvire);
- participare la programul de perfecționare pentru “Manager proiect”, Tulcea, 19-23 ianuarie 2015, Structural Eurotraining (Certificat de absolvire)

Activitate concretă de coordonare

- - în calitate de secretar științific și coordonator al Serviciului Cercetare-Dezvoltare (ICEM Tulcea)
- - în calitate de consilier superior în cadrul Compartimentului Servicii Deconcentrate (Ministerul Culturii)
- în calitate de responsabil al proiectelor de cercetare (*L'Ibida – Slava Rusă* (echipă de cca. 20 specialiști); co-director al proiectului (*L'IBIDA. Una città ai confini dell'Impero* (echipă internațională româno-italiană (cca. 15 persoane)); responsabil științific al proiectului *Black Sea - Unity And Diversity in The Roman Antiquity*, (echipă internațională de peste 20 de persoane); director al proiectului *SCYTHIA MINOR – o provincie de graniță a lumii romane: între Imperiul roman și Imperiul roman târziu* (echipă de 15 persoane, din instituție și din afara acesteia); director al proiectului *ArchTerr. Managementul integrat al patrimoniului arheologic: harta arheologică și proceduri administrative de cercetare și protejare a patrimoniului (UAT-uri: Galați, Constanța și Covasna)*(cca. 20 de persoane).

Competențe dobândite la
locul de muncă

- o bună cunoaștere a legislației în domeniul cercetării (în calitate de secretar științific și membru al Consiliului Științific al ICEM Tulcea și coordonator al Serviciului Cercetare-Dezvoltare din cadrul ICEM Tulcea până în noiembrie 2016)
- o bună cunoaștere a legislației și problematicei în domeniile:
 - **patrimoniul cultural mobil** (ca membru al Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor: 2013-2016 și activitate de cercetare în domeniul numismaticii și ca expert numismat);
 - **patrimoniul cultural arheologic și imobil** (activitate de cercetare în calitate de arheolog pe șantiere din jud. Tulcea);
 - **protejarea patrimoniului cultural** (secretar al grupului de lucru pentru descentralizare la nivelul MCIN, reprezentant al MCIN și secretar al grupului de lucru pentru validarea standardelor de calitate și cost redactate în cadrul proiectului „Consolidarea cadrului pentru creșterea calității serviciilor publice și pentru sprijinirea dezvoltării la nivel local.” (SPC)- Codul SIPOCA: 9, implementat de MDRAP).

Competențe informatice

- cunoștințe de operare în programele MS WORD, EXCEL, POWER POINT, ACCESS, FoxPro, COREL, PHOTOIMPACT dobândite prin promovarea testelor necesare pentru a obține Permisul European de Conducere a Computerului programa ECDL 4.0 (Certificat nr. RO 015254/22 iulie 2006).

Alte competențe

- expert pentru domeniul bunuri arheologice și istorico-documentare: numismatică antică și bizantină timpurie, Atestatul nr. 682/2009, acreditat de Ministerul Culturii
- arheolog expert (din 2002), Certificatul de atestare nr. 138-E/2010, acreditat de Ministerul Culturii
- membru al Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor (2013-2016);
- membru în Comisia de Urbanism a județului Tulcea (2015-2016)

Scholarships și stagii de documentare:

- 1997, 1998 – documentare la Deutsches Archäologisches Institut Abteilung Istanbul (câte 2 săptămâni în fiecare an);
- 01-05 octombrie 1999, Taranto – bursă pentru participarea la Convegno Internazionale di Studi sulla Magna Grecia, Azienda di Promozione Turistica di Taranto/Convegni Internazionali di Studi sulla Magna Grecia;
- 7 July – 4 August 2011, Robinson Scholar at Fitzwilliam Museum, Cambridge;
- 1-30 noiembrie 2011, Fitzwilliam Museum, Cambridge;
- 9-29 ianuarie 2012, University of Aix-Marseille, Mediterranean House of Human Sciences, Aix en Provence în cadrul proiectului **ORGAME – Necropole et territoire**, 2009-2012;
- 1-31 martie 2012, Bibliothèque Nationale de France, Paris ;
- 1-31 octombrie 2012, Università Roma Tre, Roma (ultimele trei documentări la in cadrul proiectului “Valorificarea identităților culturale în procesele globale”)
- documentare la Roma (Accademia di Romania in Roma – aprilie 2016 (în cadrul proiectului UEFISCDI “Scythia Minor”));

Permis de conducere

▪ -

INFORMATII
SUPPLEMENTARE

Publicații / Conferințe	<ul style="list-style-type: none"> ▪ A se vedea <i>Lista de publicații</i> atașată ▪ A se vedea <i>Lista de comunicări</i> atașată
Proiecte	<p>A. Membru al unor echipe de implementare in cadrul unor proiecte de cercetare internațională și națională:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ MEF 102 “Monitoring of European Drainage Basins: The European Landscape Management on the field of Environmental Protection.”, 1999-2001 (INTERREG Programme) ;

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ INTEGRATIO. Places of Cultural Integration in tradition and perspective from visiting to meeting, 2004-2005 (Culture 2000) ; ▪ MUREX. Industrial Heritage Between Land and Sea – for a European network of ecomuseums, 2003-2006 (Culture 2000) ; ▪ ARTRISK – ARTSIGNS I. Research, Rescue and Management of Prehistoric and Rock Art Sites, 2005 – 2007, cu parteneri din Italia, Spania, Portugalia, Belgia, Anglia; ▪ ORGAME – Necropole et territoire, 2009-2012, director adjunct, proiect derulat în cadrul programului de cercetare trianuală finanțat de Centre National de la Recherche Scientifique - prin l’Agence Nationale pour la Recherche – « Pont-Euxin. Géoarchéologie des cités grecques de l’ouest et du sud de la Mer Noire », aplicant : Centre Camille Jullian, UMR 6573, Université de Provence Aix-Marseille I (ANR-09-RPDOC-021-01), ▪ ARCHEOMAP – Tehnici noi de cartare și investigație noninvazivă a siturilor arheologice din Dobrogea Centrală (studiu de caz: bazinul râului Casimcea), Programul Parteneriate in domeniului prioritar, Planul National de Cercetare-Dezvoltare si Inovare 2007-2014, finanțat de UEFISCDI, 1 iulie 2014 – 31 decembrie 2016; ▪ Proiectul de cercetare arheologică sistematică Orgame-Argamum, finanțat de Ministerul Culturii prin competiție anuală (1994-prezent) – coordonator cercetare sector Extra Muros. ▪ Ancient human and pathogen genomics across the Roman Empire, coordonator: Prof. Dr. Cosimo Posth (the Institute for Archaeological Sciences at the University of Tübingen - the Principal Investigator), finanțat de Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG), German Research Foundation, Bonn, Germany, în cadrul programului “Basic Module” and “Sequencing Costs in Grants”, 2022-2025, (cu implicarea unor instituții din Nordul Italiei, Romania, Serbia, Croatia și sud-vestul Germaniei). <p style="text-align: right;"><u>B. Coordonator / director / manager</u> al unor proiecte culturale/de cercetare nationale sau</p>
--	--

	<p>internationale :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ TULCEA 1878-1948: memoria unui oraș, 2012, manager proiect, proiect finantat de Administratia Fondului Cultural Național. ▪ (L)IBIDA. Una città romana ai confini dell’Impero, le sue necropoli, il suo territorio, 2013-2022, (co)director, Accordo di Collaborazione di Ricerca tra l’istituto di Ricerche Eco-Museali (ICEM) e l’Università degli Studi di Sassari ; ▪ BSUDRA - Black Sea - Unity and Diversity in the Roman Antiquity, 2013-2015, coordonator stiintific, (aplicant/beneficiar: C.J. Tulcea), finanțare UE în cadrul Joint Operational Programme “BLACK SEA BASIN 2007-2013”; ▪ SCYTHIA MINOR – o provincie de graniță a lumii romane: între Imperiul roman și Imperiul roman târziu, director proiect, (beneficiar: ICEM Tulcea), finanțare UEFISCDI în cadrul Programului Resurse Umane - <i>Proiecte de cercetare pentru stimularea constituirii de tinere echipe de cercetare independente</i>; octombrie 2015-septembrie 2017; ▪ IBIDA-SLAVA RUSĂ – cetatea și teritoriul, responsabil științific 2001-2017, finanțat de Ministerul Culturii prin competiție anuală. ▪ ArchTerr. Managementul integrat al patrimoniului arheologic: harta arheologică și proceduri administrative de cercetare și protejare a patrimoniului (UAT-uri: Galați, Constanța și Covasna) – finanțat de UEFISCDI (Proiect Experimental-Demonstrativ, noiembrie 2020-octombrie 2022).
--	---

<p>Conferințe</p> <p>Seminarii (selectiv)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ A se vedea <i>Lista de comunicări</i> atașată <p>Coordonator/Organizator al unor evenimente culturale și științifice naționale și internaționale:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ 16-18 mai 1997, Tulcea – “Al XIV-lea Simpozion Național de Numismatică, Tulcea”; ▪ 29-30 martie 2007, Accademia di Romania in Roma, expoziție și colocviu “Greci e Romani alle foci del Danubio” (Institutul Cultural Român); ▪ mai-iulie 2007 – Potenza (Italia), Museo Archeologico Nazionale della Basilicata “Dinu Adamesteanu”: colocviu și expoziție <i>Alle foci del Danubio. Le</i>
---	---

<p>Distincții</p> <p>Afilieri</p> <p>Cercetări arheologice sistematice</p>	<p><i>cità greche e romane della Dobrugia. Nel ricordo di Dinu adamesteanu</i> (colaborare cu dr. Marcello Tagliente);</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ 29-30 martie 2008, Accademia di Romania in Roma, colocviul internațional “Dal mar Nero allo Jonio. Nel ricordo di Dinu Adamesteanu” (Institutul Cultural Român); ▪ 4-9 iunie 2012, Tulcea, The International Colloquium “The Romans at the Black Sea during the Time of Augustus. The Evidence of Literary, Archeological and Numismatic Sources” ; ▪ 24-26 septembrie 2012, Tulcea, Colocviul « Recuperarea memoriei orasului Tulcea, 1878-1948: implinire sau deziderat? » ; ▪ 26-28 martie 2014, Tulcea, workshop-ul internațional „Politics of Rome in the Black Sea”, si expozitia <i>Roman Art and Civilization – a Common Language in Antiquity</i> în cadrul proiectului BSUDRA; ▪ 10-12 iunie 2015, Sulina, workshop-ul internațional “Autochthonous, Greek, Roman and Barbarian Population in the Pontus Euxinus during the Roman Period”, în cadrul proiectului BSUDRA.; ▪ 24-28 octombrie 2017, Tulcea, worshop-ul “Scythia. Relațiile economice și comerciale ale provinciei cu lumea romană”, în cadrul proiectului “Scythia Minor...”, proiect finanțat de UEFISCDI. ▪ 3-10 iulie 2022, Ibida-Slava Rusă, workshop-ul “Laboratorul de arheologie”, finanțat de către Ministerul Educației prin Fondul pentru Situații Speciale (responsabil proiect Arthur Tuluș). ▪ 3-9 iulie 2023, Ibida-Slava Rusă, workshop-ul “Laboratorul de arheologie” II, finanțat de către Ministerul Educației prin Fondul pentru Situații Speciale (responsabil proiect Arthur Tuluș). <p>▪ Premiul Ministerului Culturii și Cultelor „Adrian Rădulescu” pentru activitatea de cercetare științifică desfășurată de membrii colectivului șantierului „(L)Ibida. Slava Rusă”, 2005.</p> <p>Membru al asociațiilor profesionale:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Societatea Numismatică Română (din 1995) ; ▪ Asociația de Arhitectură, Restaurare și Arheologie (din 2007) ; ▪ International Association of Classical Archeology, Rome (din 2007) <p>Argamum/ (1994 – 2020), Milet (1996, 1997), Noviodum (1997, 1998) Beroe/OstrovPiatra Frecăței (1998-2001), Ibida (2001- prezent).</p>
--	--

ANEXE

Lista de comunicări susținute

Lista publicațiilor

Data: 2 ianuarie 2023

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Mihaela Iacob".